|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНОна заседании ШМО учителей начальных классовПротокол № \_\_\_\_\_ от«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_2021гРуководитель ШМО\_\_\_\_\_\_МагомедоваЗ.А. | СОГЛАСОВАНОЗам. директора по УВР\_\_\_\_\_\_\_Шах И.П.«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021г. | «УТВЕРЖДАЮ»Директор школы\_\_\_\_\_\_Константинова О.В. «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2021г. |

 **Р А Б О Ч А Я П Р О Г Р А М М А**

**по учебному предмету «Изобразительное искусство»**

**Класс: 3-б**

**Срок реализации программы: 2021/2022 уч. г.**

**Количество часов по учебному плану: 34 ч/в год; 1 ч/в неделю.**

**Рабочую программу составила учитель начальных классов Гамзатова З. М.**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Наименование учебного предмета: «Изобразительное искусство»

Класс: 3

Срок реализации программы, учебный год: 2021-2022г.

Количество часов по учебному плану: 36ч.

Нормативные акты и учебно-методические документы, на основании которых разработана рабочая программа:

**1**. Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями).

**2**.Приказ Минобразования РФ от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образо­вания» (с изменениями и дополнениями).

**3.** Приказ Минобразования РФ от 09.03.2004 № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих про­граммы общего образования» (с изменениями и дополнениями).

**4.** Приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного об­разовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями и дополнениями).

**5**. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями и дополнениями).

**6**.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным програм­мам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (с изменениями и дополнениями).

**7**.Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реа­лизации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах РФ (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в образовательных ор­ганизациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучаю­щегося указанными средствами обучения и воспитания».

**8.** Приказ Министерства просвещения РФ от 28.12.2018 № 345 «О фе­деральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реали­зации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (с из­менениями и дополнениями, от 18.05.2020 №249).

**9.** Приказ Министерства образования и науки РФ от 09.06.2016 № 699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализа­ции имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (с из­менениями и дополнениями).

**10.** Постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека, Главного государственного са­нитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и ор­ганизации обучения в общеобразовательных учреждениях» (с изменениями и дополнениями).

**11**.Основная образовательная программа начального общего образования МКОУ «Карломарксовская СОШ».

**12**.Учебный план МКОУ «Карломарксовская СОШ» **на 2021-2022 учебный год.**

**13**.Положение о рабочей программе МКОУ «Карломарксовская СОШ».

Авторская программа Неменского Б.М., УМК «Школа России» по изобразительному искусству для 3 класса

**Планируемые результаты освоения учебного предмета«Изобразительное искусство»**

 В результате изучения курса «Изобразительное искусство» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

 **Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

* чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
* уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
* понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
* сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
* сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
* овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
* умение сотрудничатьс товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом; умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

 **Гражданское воспитание:**

**-**развитие культуры межнационального общения;

-воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;

-развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности.

**Патриотическое воспитание:**  понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений; воспитание любви и уважения к своей Родине;-формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, к природе родного края к культурному наследию своего народа.

**Духовно нравственное воспитание:**

-воспитание эстетического сознания и нравственных чувств;

-воспитания трудолюбия, положительного отношения к труду, обучению и жизни;

-формирование и развитие ценностного отношения к здоровому образу жизни, своему здоровью, любви и уважения к семье, воспитание семейных ценностей.

**Эстетическое воспитание:**

-воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;

-создание равных для всех детей возможностей доступа к культурным ценностям;

-сохранение, поддержки и развитие этнических культурных традиций и народного творчества.

**Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

-формирование ответственного отношения к своему здоровью и потребности к здоровому образу жизни,

- формирование системы мотивации к активному и здоровому образу жизни, занятиям физической культуры и спортом, развитие культуры здорового образа питания;

-воспитание культуры безопасной жизнедеятельности.

**Трудовое воспитание:**

**-**воспитания уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;

-развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий;

-формирования умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности.

**Экологическое воспитание:**

**-**воспитание экологической культуры у детей, развитие экологического сознания, мышления;

-формирование ответственного отношения к окружающей среде на базе экологического сознания;

-создание эффективных условий, способствующих гармоничному экологическому развитию личности ребенка, посредством совместной познавательной, образовательной и природоохранной деятельности детей и педагога.

**Ценности научного познания:**

-воспитание привлекательности науки для подрастающего поколения, поддержка научно-технического творчества детей;

-воспитание интереса к обучению и познанию, любознательности, готовности и способности к самообразованию.

-воспитание познавательной и информационной культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с текстами.

самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать, создавать собственные высказывания и произведения о Родине.

 **Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

* освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
* овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
* овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
* использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
* умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
* умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
* осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

 **Предметные результаты** характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

* сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
* сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края,
* эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
* овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
* овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);
* знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
* знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
* понимание образной природы искусства;
* эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
* применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
* способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
* умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и вырази­тельных средствах;
* усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
* умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
* способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
* способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отно­шение к природе, человеку, обществу;
* умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
* освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;
* овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
* умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
* умение рассуждатьо многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
* изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
* умение узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры;
* способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
* умение объяснятьзначение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества;
* выражение в изобразительной деятельности своего отношения к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов;
* умение приводить примерыпроизведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

**В результате изучения предмета  "Изобразительное искусство"**

**у обучающихся будут сформированы:**

- основы художественной культуры: представления о специфике искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством;

 начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства;

- формируются основы духовно-нравственных ценностей личности, будет проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, художественный вкус;

- появится способность к реализации творческого потенциала в духовной, художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, открытость миру, диалогичность;

- установится осознанное уважение и принятие традиций, форм культурной, исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержание понятия Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций много национального народа Российской Федерации, зародится социально ориентированный и взгляд на мир;

- будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

 **Обучающиеся получат возможность научиться:**

- умениям и навыкам восприятия произведений искусства; понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку явлениям окружающего мира;

- навыкам сотрудничества со взрослыми и сверстника научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых явлений жизни и искусства;

- различать виды и жанры искусства, называть ведущие художественные музеи России (и своего региона);

- использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла; выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Учебная программа «Изобразительное искусство» разработана для 1-4 классов начальной школы. На изучение предмета отводится 1ч в неделю, всего на курс — 135ч. Предмет изучается: в 1 классе — 33ч в год, во 2-4 классах — 34ч в год (при 1ч в неделю).

 **Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»**

**Искусство вокруг нас**

 **Искусство в твоем доме – 8 ч**

Твои игрушки придумал художник. Посуда у тебя дома. Мамин платок. Обои и шторы в твоем доме. Твои книжки. Поздравительная открытка. Что сделал художник в нашем доме (обобщение темы).

 **Искусство на улицах твоего города – 7 ч**

Памятники архитектуры — наследие веков. Парки, скверы, бульвары. Ажурные ограды. Фонари на улицах и в парках. Витрины магазинов. Транспорт в городе. Что делал художник на улицах моего города (села) (обобщение темы).

 **Художник и зрелище – 11 ч**

Художник в цирке. Художник в театре. Маски. Театр кукол. Афиша и плакат. Праздник в городе. Школьный праздник-карнавал (обобщение темы).

 **Художник и музей – 8 ч**

Музеи в жизни города. Изобразительное искусство. Картина-пейзаж. Картина-портрет. Картина-натюрморт. Картины исторические и бытовые. Скульптура в музее и на улице. Художественная выставка (обобщение темы).

**Тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Название раздела, темы | Количество часов  |
| Авторская программа | Рабочая программа |
| 1 | Искусство в твоём доме | 8 | 8 |
| 2 | Искусство на улицах твоего города | 7 | 7 |
| 3 | Художник и зрелище | 11 | 11 |
| 4 | Художник и музей | 8 | 8 |
|  | Итого | 34 | 34 |

 **Календарно-тематический план**

**Изобразительное искусство**

**34 ч/год 1 ч/нед**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Кол-во часов | Название разделов, тем уроков | Дата проведения | Д/з |
| План | Факт |
|  | **8** | **1. Искусство в твоём доме**  |
| 1 | 1 | Твои игрушки. |  |  | Докон.лепку куклы |
| 2 | 1 | Посуда у тебя дома. |  |  | Нарисов.сервиз для чая |
| 3 | 1 | Обои и шторы у тебя дома. |  |  | Придумать и нарисовать орнамент для обоев |
| 4 | 1 | Мамин платок. |  |  | Прид.узор для платка |
| 5 | 1 | Твои книжки. |  |  | докончить |
| 6 | 1 | Твои книжки. Оформление обложки любимой книги. |  |  | Докон.оформ.обложки |
| 7 | 1 | Открытки. |  |  | Оформ.открытки |
| 8 | 1 | Труд художника для твоего дома. |  |  |  |
|  | **7** | **2. Искусство на улицах твоего города**  |
| 9 | 1 | Памятники архитектуры. |  |  | Сообщ.о памят.архит. |
| 10 | 1 | Парки, скверы, бульвары. |  |  |  |
| 11 | 1 | Ажурные ограды. |  |  | Нарис.круж.решетки |
| 12 | 1 | Волшебные фонари. |  |  | Придумать дизайн улич.фонарей |
| 13 | 1 | Витрины. |  |  | докончить |
| 14 | 1 | Удивительный транспорт. |  |  | Нарис.сказ.транспорт |
| 15 | 1 | Труд художника на улицах твоего города. |  |  |  |
|  | **11** | **3. Художник и зрелище**  |
| 16 | 1 | Художник в цирке. |  |  | Нарисовать цирк |
| 17 | 1 | Художник в цирке. Создание афиши к цирковому представлению. |  |  | Придумать афишу |
| 18 | 1 | Художник в театре. |  |  | Придумать афишу |
| 19 | 1 | Художник в театре. Выразительные возможности бумаги. |  |  |  |
| 20 | 1 | Театр кукол. |  |  | Нарис.любимую игрушку |
| 21 | 1 | Театр кукол. Конструирование кукол из бумаги. |  |  | Сконстр. куклу |
| 22 | 1 | Маска.  |  |  |  |
| 23 | 1 | Маска. Конструирование сказочных масок. |  |  | Придумать маску |
| 24 | 1 | Афиша и плакат. |  |  | Докончить маску |
| 25 | 1 | Праздник в городе. |  |  |  |
| 26 | 1 | Школьный карнавал. |  |  |  |
|  | **8** | **4. Художник и музей**  |
| 27 | 1 | Музей в жизни города. Музей искусства. |  |  |  |
| 28 | 1 | Картина – особый мир. Картина – пейзаж. |  |  | Нарис.пейзаж |
| 29 | 1 | Картина – портрет. |  |  | Нарис.мамин портрет |
| 30 | 1 | Картина – портрет. Портрет мамы. |  |  |  |
| 31 | 1 | Картина – натюрморт. |  |  | Нарисовать фрукты в вазе |
| 32 | 1 | Картины исторические и бытовые. |  |  |  |
| 33 | 1 | Скульптура в музее и на улице. |  |  |  |
| 34 | 1 | Художественная выставка. |  |  |  |

 **Модуль школьного урока**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Наименование разделов и тем** | **Модуль рабочей программы воспитания** **«Школьный урок»** | **Основные направления воспитательной работы** | **Всего часов** |
|  | Рисование с натуры (рисунок, живопись) | День Земли. Экологический урок. | экологическое | 9 ч |
|  | Рисование на темы | Уроки здоровья и пропаганды ЗОЖ | Спортивно-оздоровительное | 8 ч |
|  | Декоративная работа | Уроки по «пожарной и электробезопасности» | Учебно-познавательной | 8 ч |
|  | Лепка | День пожарной охраны | Обеспечение безопасности жизни и здоровья | 3 ч |
|  | Аппликация | Уроки космонавтики. Урок – исследование «Космос – это мы» | Учебно-познавательное | 2 ч |
|  | Беседы об изобразительном искусстве и красоте вокруг нас | День Победы. Урок творчества. | Гражданско-патриотическое | 3 ч |

**ИСПОЛЬЗУЕМЫЙ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКТ**

*Данную рабочую программу реализует УМК «Школа России» для 1-4 классов:*

1. Неменская Л.А., Горяева Н.А., Неменский Б.М. Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений ФГОС, – М.: Просвещение, 2014г.
2. Рабочие программы. Изобразительное искусство. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского. 1-4 классы. Школа России. – М.: Просвещение, 2014.
3. Уроки изобразительного искусства. 1-4 класс. Поурочные разработки. Неменский Б. М., Коротеева Е. И. – М.: Просвещение, 2014.

***Информационные ресурсы:***

* "Библейский сюжет" - электронная версия одноименной программы на телеканале "Культура". Рассказы о сюжетах и картинах. Иллюстрации хорошего качества.(<http://www.neofit.ru>)
* Виртуальный музей живописи, скульптуры, архитектуры. Энциклопедия мифологии. Библиотека. (<http://smallbay.ru/>)
* "Виртуальный музей живописи"  Картины художников - 52 автора (от 10 до 200 картин). Биографии художников (81). История живописи ( направления и эпохи в истории живописи). Музеи живописи - ссылки на музеи живописи России (117) и много ссылок на зарубежные музеи всех континентов.(<http://www.museum-online.ru/>)
* "Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина" История. Коллекции и проч.   (<http://www.museum.ru/>)
* "Государственный Русский музей" Санкт-Петербург  История. Выставки. Коллекции. Реставрация. (<http://www.rusmuseum.ru/>)
* Интернет-галерея живописи – картины, живопись, репродукции. (http://gallerix.ru/)
* Картинки и анимация по темам. Помощь в создании сайта и раздел «Ресурсы Интернет школе» (<http://www.jenova.narod.ru/> )
* Лучшие музеи Европы и мира(<http://www.kontorakuka.ru>)
* Поисковая система (<http://www.google.ru/>)
* Презентациипоэтапной росписи. Фрагменты народной музыки. Видеоролики о народной игрушке (<http://www.1-kvazar.ru/>)
* Преподавание МХК и ИЗО (<http://festival.1september.ru/articles/subjects/28>)
* «Симметрия в искусстве»**(**<http://irinmorozova.narod.ru>)
* Сайт музеев России и 100 музеев мира (http://[museum.ru](http://museum.ru))
* Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>)
* Электронная версия журнала «Искусство». Сайт для учителей «Я иду на урок МХК»(<http://art.1september.ru/>)
* "Эрмитаж" История. Шедевры. Выставки, Обучение и образование и др. ([www.hermitagemuseum.org](http://www.hermitagemuseum.org))
* Энциклопедия искусств. На сайте выложенные для чтения два тома (1956, 1961) известной энциклопедии в 6-ти томах "Всеобщая история искусств". (<http://artyx.ru>)